

## Academics

- [Overview](#)
- [Calendar](#)
- [Regulations](#)
- [Services](#)
- [Programs](#)
- [Minors](#)
- [Courses](#)
- [Faculty](#)

## Course Index

- [A](#)
- [B](#)
- [C](#)
- [D](#)
- [E](#)
- [F](#)
- [G](#)
- [H](#)
- [I](#)
- [J](#)
- [K](#)
- [L](#)
- [M](#)
- [N](#)
- [O](#)
- [P](#)
- [R](#)
- [S](#)
- [T](#)
- [U](#)
- [V](#)
- [W](#)

- [AH 101: Introduction to Western Art](#)
- [AH 102: Art Beyond the West](#)
- [AH 201: History of Art I](#)
- [AH 202: History of Art II](#)
- [AH 305: Art on Location](#)
- [AH 306: Topics in Art History Abroad](#)
- [AH 308: Art History Internship](#)
- [AH 315: Egyptian Art and Archaeology](#)
- [AH 316: Bronze Age Aegean Art & Archaeology](#)
- [AH 317: Etruscan Art and Archaeology](#)
- [AH 318: Greek Vase Painting](#)
- [AH 319: Greek Sculpture](#)
- [AH 320: Greek Architecture](#)
- [AH 321: Greek Art and Archaeology](#)
- [AH 322: Roman Art and Archaeology](#)



- [AH 323: Art & Archaeology of Pompeii](#)
- [AH 327: Studying Ancient Artifacts](#)
- [AH 328: Ancient Art on Location](#)
- [AH 330: Medieval Art](#)
- [AH 331: Art of Silk Roads](#)
- [AH 332: Early Christian, Byzantine & Islamic Art](#)
- [AH 334: Early Medieval Art and Archaeology](#)
- [AH 336: Viking Art and Archaeology](#)
- [AH 338: Romanesque and Gothic Art](#)
- [AH 341: Italian Renaissance Art](#)
- [AH 343: Northern Renaissance Art](#)
- [AH 344: Global Renaissance](#)
- [AH 345: Baroque & Rococo Art & Architecture](#)
- [AH 351: 19th-Century Art](#)
- [AH 355: Modernism](#)
- [AH 357: Art Now](#)
- [AH 359: Postmodern Art](#)
- [AH 361: American Art](#)
- [AH 362: Folk Arts of the Americas](#)
- [AH 363: Latin American Arts 1400-1800](#)
- [AH 369: Black American Art](#)
- [AH 374: History of Graphic Design](#)
- [AH 376: History of Photography](#)
- [AH 378: History of Printmaking](#)
- [AH 380: Asian Art](#)
- [AH 381: Art of China](#)
- [AH 382: Art of Japan](#)
- [AH 383: Art of South Asia](#)
- [AH 384: Art of Korea](#)
- [AH 386: African and African American Arts](#)
- [AH 388: African Art](#)
- [AH 394: Mesoamerican Art](#)
- [AH 401: Research and Writing in Art](#)
- [AH 403: Art Theory and Criticism](#)
- [AH 406: Topics in Art History](#)
- [AH 408: Seminar in Art History](#)
- [AH 412: History of Museums](#)
- [AH 458: Social Context of Holocaust Art](#)
- [AH 490: Selected Readings: Art Hist. & Criticism](#)
- [AH 499: Comprehensive Examination](#)
- [AH 503: Art Theory and Criticism](#)
- [AH 505: Topics in Art History](#)
- [AH 508: Seminar in Art History](#)
- [AH 520: Topics in Ancient Art](#)
- [AH 530: Topics in Medieval Art](#)
- [AH 531: Advanced Art of Silk Roads](#)
- [AH 532: Early Christian, Byzantine & Islamic Art](#)
- [AH 534: Early Medieval Art and Archaeology](#)
- [AH 536: Viking Art and Archaeology](#)
- [AH 538: Romanesque and Gothic Art](#)
- [AH 541: Italian Renaissance Art](#)
- [AH 543: Northern Renaissance Art](#)
- [AH 544: Advanced Global Renaissance](#)
- [AH 545: Baroque and Rococo Art and Architecture](#)
- [AH 550: Topics in Modern Art](#)
- [AH 551: Advanced Studies of 19th-Century Art](#)
- [AH 555: Advanced Studies of Modernism](#)
- [AH 557: Art Now](#)
- [AH 559: Advanced Studies of Postmodern Art](#)



- [AH 560: Topics: Art of the United States](#)
- [AH 561: Advanced Studies American Art](#)
- [AH 563: Advanced Latin American Arts 1400-1800](#)
- [AH 569: Black American Art](#)
- [AH 574: History of Graphic Design](#)
- [AH 576: History of Photography](#)
- [AH 578: History of Printmaking](#)
- [AH 581: Chinese Art](#)
- [AH 582: Japanese Art](#)
- [AH 583: Advanced Studies of South Asian Art](#)
- [AH 584: Art of Korea](#)
- [AH 586: African and African American Arts](#)
- [AH 588: Advanced African Art](#)
- [AH 594: Mesoamerican Art](#)
- [AH 690: Selected Readings](#)

