

Academics

[Overview](#)

[Calendar](#)

[Regulations](#)

[Services](#)

[Programs](#)

[Minors](#)

[Courses](#)

[Faculty](#)

Course Index

[A](#)

[B](#)

[C](#)

[D](#)

[E](#)

[F](#)

[G](#)

[H](#)

[I](#)

[J](#)

[K](#)

[L](#)

[M](#)

[N](#)

[O](#)

[P](#)

[R](#)

[S](#)

[T](#)

[U](#)

[V](#)

[W](#)

- [Art 101: Two-Dimensional Design](#)
- [Art 102: Color Theory](#)
- [Art 103: Three-Dimensional Design](#)
- [Art 110: Digital Media Foundations Core](#)
- [Art 111: Drawing I](#)
- [Art 201: Digital Imaging](#)
- [Art 202: Photo Imaging](#)
- [Art 211: Drawing II](#)
- [Art 310: Studio Art on Location](#)
- [Art 311: Figure Drawing I](#)
- [Art 312: Figure Drawing II](#)
- [Art 321: Beginning Painting](#)
- [Art 322: Intermediate Painting](#)
- [Art 323: Plein Air: Painting the Landscape](#)



- [Art 326: Watercolor](#)
- [Art 331: Beginning Sculpture](#)
- [Art 332: Intermediate Sculpture](#)
- [Art 340: Beginning Ceramics](#)
- [Art 341: Pottery](#)
- [Art 342: Handbuilding](#)
- [Art 343: Intensive Wheel Throwing](#)
- [Art 360: Vector Imaging](#)
- [Art 361: Graphic Design I. Typography](#)
- [Art 362: Graphic Design II. Production Design](#)
- [Art 363: Illustration](#)
- [Art 364: Web Design I](#)
- [Art 366: Letterpress](#)
- [Art 371: Introduction Relief & Planographic Print](#)
- [Art 372: Intro to Intaglio Printmaking](#)
- [Art 373: Book Arts](#)
- [Art 381: Introduction to Photography](#)
- [Art 382: Intermediate Photography](#)
- [Art 383: Digital Photography](#)
- [Art 384: Digital Video I](#)
- [Art 385: Intro Alternative Photographic Processes](#)
- [Art 395: Topics in Studio Art Abroad](#)
- [Art 398: Special Topics in Art](#)
- [Art 405: Pre-Thesis Forum](#)
- [Art 406: BA Forum](#)
- [Art 410: Art Internship](#)
- [Art 411: Advanced Drawing](#)
- [Art 414: Exhibition Design](#)
- [Art 421: Painting](#)
- [Art 426: Advanced Watercolor](#)
- [Art 431: Advanced Sculpture](#)
- [Art 432: Advanced Head Modeling](#)
- [Art 433: Advanced Figure Modeling](#)
- [Art 441: Advanced Ceramics](#)
- [Art 442: Clay and Glaze Calculation](#)
- [Art 460: Graphic Design III. Package Design](#)
- [Art 461: Advanced Graphic Design and Illustration](#)
- [Art 465: Web Design II](#)
- [Art 471: Advanced Printmaking](#)
- [Art 481: Advanced Photography](#)
- [Art 483: Advanced Digital Photography](#)
- [Art 484: Advanced Digital Video](#)
- [Art 485: Advanced Alt Photographic Processes](#)
- [Art 490: Directed Individual Problems](#)
- [Art 491: Thesis](#)
- [Art 492: Senior Seminar](#)
- [Art 510: Studio Art on Location](#)
- [Art 511: Drawing](#)
- [Art 512: Figure Drawing](#)
- [Art 521: Painting](#)
- [Art 523: Plein Air](#)
- [Art 526: Watercolor](#)
- [Art 531: Sculpture](#)
- [Art 532: Head Modeling](#)
- [Art 533: Figure Modeling](#)
- [Art 541: Pottery and Ceramics](#)
- [Art 542: Ceramic Material Research & Development](#)
- [Art 543: Advanced Wheel Throwing](#)
- [Art 560: Vector Imaging](#)



- [Art 561: Typography](#)
- [Art 564: Web Design I](#)
- [Art 565: Web Design II](#)
- [Art 566: Letterpress Printing](#)
- [Art 571: Printmaking](#)
- [Art 573: Book Arts](#)
- [Art 581: Black-And-White Photography](#)
- [Art 583: Digital Photography](#)
- [Art 584: Digital Video](#)
- [Art 585: Alternative Photographic Processes](#)
- [Art 598: Special Topics in Studio Art](#)
- [Art 611: Drawing](#)
- [Art 621: Painting](#)
- [Art 631: Sculpture](#)
- [Art 641: Pottery and Ceramics](#)
- [Art 661: Advanced Typography](#)
- [Art 664: Web Design I](#)
- [Art 671: Printmaking](#)
- [Art 683: Digital Photography](#)
- [Art 691: Directed Individual Problems](#)
- [Art 692: Professional Practices](#)
- [Art 697: Thesis](#)

